

УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор
ООО «Газпром трансгаз Самара»


_____ В.А. Субботин

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого историко-краеведческого Конкурса-
фестиваля «Победы России»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия, порядок организации и проведения открытого историко-краеведческого Конкурса-фестиваля «Победы России» (далее Конкурс-фестиваль).

1.2. **Целью** Конкурса-фестиваля является мотивация детей и подростков к изучению отечественной истории.

1.3. **Задачи Конкурса-фестиваля:**

- пробуждение у детей и подростков интереса к истории России и малой родины;

- содействие воспитанию гражданственности и патриотизма у подростков и молодёжи;

- развитие у участников Конкурса-фестиваля потребности в интеллектуальной и творческой деятельности;

- раскрытие творческого потенциала участников Конкурса-фестиваля.

2. Участники Конкурса-фестиваля

2.1. Конкурс-фестиваль является открытым.

2.2. В Конкурсе-фестивале принимают участие команды учащихся детских образовательных учреждений основного и дополнительного образования (далее – участники Конкурса-фестиваля).

2.3. Конкурс-фестиваль проводится дистанционно.

Участники предоставляют в Оргкомитет работы (тексты и видеопрезентации), оформленные в соответствии с требованиями, прописанными в данном Положении.

Конкурсная комиссия оценивает предоставленные работы в соответствии с критериями, прописанными в данном Положении.

Конкурсная комиссия подводит итоги и объявляет победителей.

Темы Конкурса-фестиваля 2021 года:

1. «Я тебе открою край мой...» (посвящается 170-летию Самарской губернии и 225-летию с момента образования Симбирской губернии);

Подтемы:

- «След в науке»

2021 год объявлен Годом науки и технологий. Работы, подготовленные по данной подтеме, могут рассказывать о судьбах ученых – уроженцев Самарской, Ульяновской, Оренбургской областей, а также тех, чья научная деятельность была непосредственно связана с нашим краем, о сути и значимости их научных открытий и достижений.

Приветствуется наличие в работах информации о том, кем и как эти открытия и достижения применяются в настоящее время, а также отражение в работах результатов общения участников конкурса-фестиваля с родными, друзьями, коллегами героев работ или самими героями.

- «Здесь рождаются таланты»

Работы, подготовленные по данной подтеме, могут рассказывать о судьбах уроженцев Самарской, Ульяновской, Оренбургской областей, проявивших себя и достигших успехов в различных видах творчества, спорта и других сферах деятельности.

Приветствуется отражение в работах результатов общения участников конкурса-фестиваля с родными, друзьями, коллегами героев работ или самими героями.

- «Путеводитель поколения Z»

Работы, подготовленные по данной подтеме, могут рассказывать о различных (архитектурных, природных и др.) достопримечательностях Самарской, Ульяновской, Оренбургской областей.

Приветствуется, если для рассказа будут выбраны несколько достопримечательностей, объединенные каким-либо общим признаком (например, находящиеся на одной территории, созданные в одну историческую эпоху, являющиеся памятниками природы регионального значения и т.п.), если участникам конкурса-фестиваля удастся найти новую, ранее неизвестную или малоизвестную информацию, если в работе будут отражены личные впечатления участников конкурса от посещения достопримечательностей, а также если сведения будут преподнесены в формате, понятном и интересном современному подростку.

- «Живая ткань обрядов и традиций»

Самарская, Ульяновская и Оренбургская области – одни из наиболее многонациональных регионов России. Работы, выполненные по данной подтеме, могут рассказывать об обрядах и традициях, которые бытовали у населявших наш край народов в древности и ныне ушли в историю, а также о тех, что сохранились до наших дней, содержать сравнение обрядов и традиций разных народов, анализ тех трансформаций, которые отдельные обряды и традиции могли пережить на протяжении веков или в результате бытования в многонациональной среде.

Приветствуется, если работы будут отражать результаты собственных исследований участников конкурса-фестиваля, личного опыта следования тем или иным традициям.

2. «Мы покорили космос» (посвящается 60-летию полета в космос первого космонавта Юрия Гагарина).

Подтемы:

- «От крыльев Икара до ступеней ракет»

Работы, выполненные по данной подтеме, могут рассказывать о научных открытиях и технических разработках в сфере авиации и космонавтики, а также важных для развития отрасли событиях, которые имели и имеют отношение к нашему краю (созданы его уроженцами, произошли (были сделаны (испытаны) на его территории и т.д.)

Приветствуется, если работы будут отражать результаты личного общения участников конкурса-фестиваля с авторами-разработчиками и/или их близкими, коллегами, посещения предприятий авиационно-космической отрасли.

- «Космос - Земле»

Работы, выполненные в данной подтеме, могут рассказывать о научных открытиях, изобретениях, технологиях, которые изначально создавались для космической сферы, но впоследствии нашли применение на земле.

Приветствуется максимальное использование в работах местного материала.

3. Оргкомитет Конкурса-фестиваля

Оргкомитет Конкурса-фестиваля:

- осуществляет организационно-методическое обеспечение;
- организует информационное сопровождение подготовки и проведения Конкурса-фестиваля;
- формирует состав жюри;
- осуществляет награждение победителей Конкурса-фестиваля.

Организационно-информационное сопровождение Конкурса-фестиваля осуществляет Служба по связям с общественностью и средствами массовой информации ООО «Газпром трансгаз Самара» (далее ССОиСМИ).

4. Конкурсная комиссия

4.1. Для организации Конкурса-фестиваля и подведения его итогов создается Конкурсная комиссия (далее по тексту – Комиссия).

4.2. Комиссия формируется из числа как сотрудников Компании, так и специалистов в области истории и краеведения, общественных и политических деятелей.

4.3. Основными задачами Комиссии являются:

- создание для потенциальных участников равных условий конкуренции через обеспечение объективности оценки представленных работ;
- определение победителей.

5. Организация деятельности Комиссии

5.1. Руководство Комиссией осуществляет председатель Комиссии.

5.2. Организационно-техническую работу Комиссии осуществляет секретарь Комиссии.

5.3. Заседание Комиссии считается правомочным, если на нем присутствует больше половины от числа членов Комиссии.

5.4. Решение Комиссии принимается простым большинством голосов от числа присутствующих на заседании членов. Решение оформляется протоколом. При равенстве голосов голос председателя Комиссии является решающим. Решения, принимаемые Комиссией, являются обязательными для всех участников Конкурса.

5.5. Основные критерии оценки работ:

- достоверность фактов, изложенных в работе, при необходимости способность авторов работы подтвердить их истинность ссылкой на заслуживающий доверия источник (архивный документ, публикацию в официальном издании, рассказ очевидца событий и т.п.);
- умение участников собирать и отбирать материал, относящийся к выбранной теме, анализировать его, делать обобщения и выводы;
- полнота раскрытия темы;

- логика изложения;
- творческий подход к изложению материала;
- изложение материала литературным языком, соблюдение в тексте работы правил орфографии и пунктуации.

6. Организационно-информационное сопровождение Конкурса-фестиваля

6.1. Служба по связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром трансгаз Самара» осуществляет:

- прием заявок участников;
- экспертизу работ (определяет качество содержания работ, проводит предварительную оценку).

6.2. Оповещение о проведении Конкурса-фестиваля осуществляется посредством размещения информации на сайте Компании.

7. Порядок проведения Конкурса-фестиваля

7.1. Для участия в Конкурсе-фестивале необходимо до **16.04.2022** года представить в Оргкомитет Конкурса-фестиваля оформленную историко-краеведческую работу (текст и видеопрезентацию).

Требования к оформлению работ:

Текстовая часть

Работы представляются на бумажном или электронном носителе (не более 4 МБ).

Работа должна иметь титульный лист с обязательным указанием:

- названия конкурсной работы;
- названия группы (объединения) конкурсантов, наименования образовательного учреждения;
- фамилии, имени, отчества, должности руководителя;
- полного почтового адреса, контактного телефона, электронного адреса.

Объем работы не должен превышать 30 страниц формата А4. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта 14. Интервал – полуторный. Страницы должны быть пронумерованы. Приложением к работе могут служить копии фотографий и документов, схемы, графики и т.д. В конце работы обязательно указывается перечень использованных источников информации, в который могут быть включены книги, публикации в газетах и журналах, интернет-источники, архивные документы.

Видеопрезентация

Видеоролик длительностью не более 5 минут.

Может быть представлен на флеш-карте или посредством направления на электронный адрес организаторов ссылки, по которой возможно скачивание.

Видеоролик обязательно должен содержать название конкурсной работы и образовательного учреждения, учащиеся которого ее представляют (может быть произнесено или написано в виде титра).

Присланные работы не возвращаются. Работы, оформленные с нарушением перечисленных требований, не рецензируются.

Заявки и работы на участие в Конкурсе-фестивале подаются в Оргкомитет по адресу: г. Самара, ул. Ново-Садовая, 106А, строение 1 (Беленко Наталья Сергеевна, тел. (846) 212-38-28, +7 (937) 989-33-45) или на электронный адрес: N.Belenko@samaratransgaz.gazprom.ru.

7.2. После рассмотрения заявок Оргкомитет обеспечивает работу Конкурсной комиссии. Конкурсная комиссия в срок до **25.04.2021** года определяет победителей фестиваля.

7.3. В состав жюри войдут представители от Оргкомитета, квалифицированные специалисты в области истории, краеведения.

7.4. По итогам Конкурса-фестиваля определяются лауреаты первой, второй и третьей степени.

7.5. Жюри оставляет за собой право учредить дополнительные дипломы и призы.

7.6. Решение жюри оформляется протоколом.

7.7. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

7.8. Лауреаты Конкурса-фестиваля награждаются дипломами и призами.

7.9. Итоги Конкурса-фестиваля размещаются в областных СМИ, на сайте Компании.

8. Адрес оргкомитета Конкурса-фестиваля:

Г. Самара, ул. Ново-Садовая, д.106А, строение 1, каб.1808

Телефон (846) 212-38-28

e-mail: N.Belenko@samaratransgaz.gazprom.ru

Контактный телефон:

+7 (937) 989-33-45– Наталья Сергеевна Беленко



Наталья Сергеевна Беленко