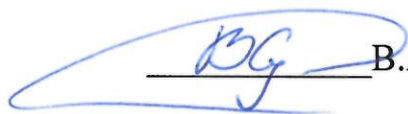


УТВЕРЖДАЮ:
Генеральный директор
ООО «Газпром трансгаз Самара»


В.А. Субботин

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого областного историко-краеведческого
Конкурса-фестиваля «Победы России»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия, порядок организации и проведения открытого областного историко-краеведческого Конкурса-фестиваля «Победы России» (далее Конкурс-фестиваль).

1.2. **Целью** Конкурса-фестиваля является мотивация детей и подростков к изучению отечественной истории.

1.3. **Задачи Конкурса-фестиваля:**

- пробуждение у детей и подростков интереса к истории России и малой родины;

- содействие воспитанию гражданственности и патриотизма у подростков и молодёжи;

- развитие у участников Конкурса-фестиваля потребности в интеллектуальной и творческой деятельности;

- раскрытие творческого потенциала участников Конкурса-фестиваля.

2. Участники Конкурса-фестиваля.

2.1. Конкурс-фестиваль является открытым.

2.2. В Конкурсе-фестивале принимают участие команды учащихся детских образовательных учреждений основного и дополнительного образования (далее – участники Конкурса-фестиваля).

2.3. Конкурс-фестиваль проводится в 2 этапа.

Первый этап - представление работы в Оргкомитет Конкурса-фестиваля. Оценка работ Конкурсной комиссией. Объявление победителей первого этапа.

Второй этап (очный) - защита работ перед Конкурсной комиссией.

Победители первого этапа (команда из 3-7 человек + 1 сопровождающий) приглашаются в ОК «Березка» ООО «Газпром трансгаз Самара» (Самарская область, Ставропольский район, Ягодинское участковое лесничество).

Очный тур Конкурса-фестиваля представляет собой историко-краеведческое состязание, которое включает защиту исследовательской работы, а также викторину по теме фестиваля. Участники второго этапа при регистрации получают конкурсный номер, определяющий очередность их выступления.

Тема Конкурса-фестиваля 2020 года: «75-летию Победы посвящается...».

Подтемы:

- «Женщины и дети на войне»

Работы, подготовленные по данной подтеме, должны рассказывать о судьбах женщин и детей в годы войны, об их вкладе в Победу, боевых и/или трудовых подвигах, проявленном мужестве, стойкости, высоких человеческих качествах.

- «Здесь тыл был фронтом»

Работы, подготовленные по данной подтеме, должны содержать информацию о трудовых подвигах тех, кто работал в тылу, об интересных и перспективных инженерных решениях, научных открытиях, сделанных и применявшихся в годы войны, а также и после Победы, о предприятиях, основанных во время войны.

- «Ах, война, что ты сделала, подлая» («Это не должно повториться»)

Работы, подготовленные по данной подтеме, должны отражать трагедию войны, те утраты, часто невозможные, которые она принесла: гибель людей, утрата культурных ценностей, ущерб, нанесенный окружающей среде (природным ландшафтам, животному и растительному миру). Приветствуется также отражение в работах истории преодоления (восполнения) урона, нанесенного войной (судьба человека, сумевшего вернуться к активной деятельности после тяжелого ранения, реставрация поврежденных культурных ценностей, природоохранная деятельность на территориях, пострадавших в ходе войны).

- «Наши земляки - герои»

Работы, подготовленные по данной подтеме, должны рассказывать о судьбе человека в годы войны, его вкладе в Победу, проявленном мужестве, стойкости, высоких человеческих качествах.

Во всех работах приветствуется максимальное использование местного материала: рассказы о судьбах уроженцев Самарской, Ульяновской Оренбургской областей или тех, кто проживал в этих областях продолжительное время, о предприятиях, эвакуированных на указанную территорию в годы войны или созданных в данном регионе.

3. Оргкомитет Конкурса-фестиваля.

Оргкомитет Конкурса-фестиваля:

- осуществляет организационно-методическое обеспечение;
- организует информационное сопровождение подготовки и проведения Конкурса-фестиваля;
- формирует состав жюри;
- осуществляет награждение победителей Конкурса-фестиваля.

Организационно-информационное сопровождение Конкурса-фестиваля осуществляет Служба по связям с общественностью и средствами массовой информации ООО «Газпром трансгаз Самара» (далее ССОиСМИ).

4. Конкурсная комиссия.

4.1. Для организации и подведения итогов Конкурса-фестиваля создается Конкурсная комиссия (далее по тексту – Комиссия).

4.2. Комиссия формируется из числа как сотрудников Компании, так и специалистов в области истории и краеведения, общественных и политических деятелей.

4.3. Основными задачами Комиссии являются:

- создание для потенциальных участников равных условий конкуренции через обеспечение объективности оценки представленных работ;
- определение победителей.

5. Организация деятельности Комиссии.

5.1. Руководство Комиссией осуществляет председатель Комиссии.

5.2. Организационно-техническую работу Комиссии осуществляет секретарь Комиссии.

5.3. Заседание Комиссии считается правомочным, если на нем присутствует больше половины от числа членов Комиссии.

5.4. Решение Комиссии принимается простым большинством голосов от числа присутствующих на заседании членов. Решение оформляется протоколом. При равенстве голосов голос председателя Комиссии является решающим. Решения, принимаемые Комиссией, являются обязательными для всех участников Конкурса.

5.5. Основные критерии оценки работ:

- знание фактологии по выбранному вопросу;
- умение участников собирать материал, относящийся к выбранной теме, анализировать его, делать обобщения и выводы;
- полнота раскрытия темы;
- логика изложения;
- творческий подход к изложению материала;
- соответствие текста работы правилам русского языка.

6. Организационно-информационное сопровождение Конкурса-фестиваля.

6.1. Служба по связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром трансгаз Самара»:

- осуществляет прием заявок участников;
- осуществляет экспертизу работ (определяет качество содержания работ, проводит предварительную оценку).

6.2. Оповещение о проведении Конкурса-фестиваля осуществляется посредством размещения информации на сайте Компании.

7. Порядок проведения Конкурса-фестиваля.

7.1. Для участия в Конкурсе-фестивале необходимо до **06.04.2020** года представить в Оргкомитет Конкурса-фестиваля оформленную историко-краеведческую работу.

Требования к оформлению работ:

Работы представляются на бумажном или электронном носителе (не более 4 МБ).

Работа должна иметь титульный лист с обязательным указанием:

- названия конкурсной работы;
- названия группы (объединения) конкурсантов, наименования образовательного учреждения;
- фамилии, имени, отчества, должности руководителя;
- полного почтового адреса, контактного телефона, электронного адреса.

Объем работы не должен превышать 30 страниц формата А4. Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта 14. Интервал – полуторный. Страницы должны быть пронумерованы. Приложением к работе могут служить копии фотографий и документов, схемы, графики и т.д. В конце работы обязательно указывается перечень использованных источников информации, в который могут быть

включены книги, публикации в газетах и журналах, интернет-источники, архивные документы.

Присланные работы не возвращаются. Работы, оформленные с нарушением перечисленных требований, не рецензируются.

Заявки и работы на участие в Конкурсе-фестивале подаются в Оргкомитет по адресу: г. Самара, ул. Ново-Садовая, 106А, строение 1 (Беленко Наталья Сергеевна, тел. (846) 212-38-28, +7 (937) 989-33-45) или на электронный адрес: N.belenko@samaratransgaz.gazprom.ru.

7.2. После рассмотрения заявок Оргкомитет обеспечивает работу Конкурсной комиссии. Конкурсная комиссия в срок до **15.04.2020** года определяет победителей второго этапа, размещает информацию на сайте Компании.

7.3. Победители первого этапа приглашаются на финал Конкурса-фестиваля (второй этап), который пройдет в ОК «Березка» ООО «Газпром трансгаз Самара» **с 22 по 24 апреля 2020 года**.

7.4. Доставка участников осуществляется самостоятельно.

7.5. Проживание и питание участников обеспечивают организаторы мероприятия.

7.6. В состав жюри войдут представители от Оргкомитета, квалифицированные специалисты в области истории, краеведения.

7.7. По итогам Конкурса-фестиваля определяются лауреаты первой, второй и третьей степени.

7.8. Жюри оставляет за собой право учредить дополнительные дипломы и призы.

7.9. Решение жюри оформляется протоколом.

7.10. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

7.11. Лауреаты Конкурса-фестиваля награждаются дипломами и призами.

7.12. Итоги Конкурса-фестиваля размещаются в областных СМИ, на сайте Компании.

8. Адрес оргкомитета Конкурса-фестиваля:

Г. Самара, ул. Ново-Садовая, д.106А, строение 1, каб.1808

Телефон (846) 212-38-28

e-mail: N.Belenko@samaratransgaz.gazprom.ru

Контактный телефон:

+7 (937) 989-33-45– Наталья Сергеевна Беленко